***Concours Stand up for your Dreams***

A l’occasion des commémorations du 60ème anniversaire du discours de Martin Luther King, "*I have a dream*", l’académie de Strasbourg, en partenariat avec le Consulat des Etats-Unis lance un concours intitulé "*Stand up for your dreams ‘’.*

Vous pouvez participer quel que soit votre niveau d’anglais, puisque l’inscription se fera par type de production, puis par niveau, qu’il s’agisse d’une production individuelle ou collective :

**Catégories proposées :**

* + Discours : Discours rédigé (écrit).
	+ Discours mise en voix (oral, format MP3)
	+ Arts visuels fixes ou mobiles :
* Arts visuels fixes (posters, affiches, BD, cartoons, fresques, créations artistiques)
* Arts visuels mobiles (clip vidéo ou capsules au format MP4, expression corporelle, danse, chansons, saynètes, mini débats citoyens, etc...), n’excédant pas 5 minutes.
	+ Ecriture créative, production littéraire :
* Poème
* Nouvelle
* Lettre

**Niveaux d’entrée dans chaque catégorie** :

* Beginners (A1),
* Lower-intermediate (A2-B1),
* Upper-intermediate (B1-B2),
* Advanced (C1-C2).

Quel que soit le format retenu (production d’affiches, de clips, de chansons, poèmes, saynètes, d’expression artistique, corporelle), la **créativité** est encouragée avant tout, et s’associera étroitement au **message citoyen** que s’attacheront à faire passer les candidats. Ces productions sont réalisées en **anglais**. A chaque oeuvre sera associé un **titre.**

La production doit être **respectueuse de la législation.** Dans le cas où la production comporterait des photos, ou vidéos d’élèves il sera nécessaire de compléter et de faire **signer le document relatif au droit à l’image.** Si la production exploite des médias non produits par les élèves (musique, photos, images, textes…) ceux-ci devront être **sous licence *Creative Commons*.**

**Les jurys** seront constitués, pour chaque catégorie, de personnalités extérieures, d’inspecteurs de disciplines variées, de professeurs, d’assistants de langue vivante et d’élèves. Les productions sélectionnées seront mises en lumière, via un grand musée virtuel, accessible sur la plateforme académique de l’ENT.

**Le calendrier :**

* + Début du concours le 22 novembre.
	+ Retour des travaux le **1er mars.**
	+ Remise des prix à l’issue de la Semaine des Langues par monsieur le Recteur, le mercredi 5 avril 2023.